



รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ครั้งที่ 1/2557

วันอังคารที่ 3 มิถุนายน 2557 เวลา 13.00 น.

ณ ห้อง 203 วิทยาลัยทองสุข

รายชื่อผู้เข้าประชุม

1. นางชนทัต	ชิวมณี	ประธาน
2. ดร.ปัญญารัตน์	ปานทอง	กรรมการ
3. นายเค่น	บุญมาวงศ์	กรรมการ
4. นายฉัตรพล	จำปาศรี	กรรมการ
5. นางสาวสุชบา	วสุนันต์	กรรมการ
6. นางสาวฉัฐชยานี	นภาคล	กรรมการ
7. นายจิระเดช	มุลรัตน์	กรรมการ
8. ผศ.ดร.วินิจ	พินิจอักษร	กรรมการ
9. นางสรภา	ตันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ
10. นายสัญญา	คำอิน	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

เปิดประชุมเวลา 13.00 น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระการประชุม ดังนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ ดังนี้

1. คำสั่งวิทยาลัยทองสุขที่ 22/2557 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2557 ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2557

มติที่ประชุม : รับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่องพิจารณารับรองรายงานการประชุม

ไม่มี เนื่องจากเป็นการประชุมครั้งแรก

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

3.1 พิจารณาแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา 2557

นางสรภา ต้นเจริญ กรรมการและเลขานุการ เสนอที่ประชุมพิจารณาแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา

มติที่ประชุม : ที่ประชุมพิจารณาแล้ว

1. ให้ความเห็นชอบแผนกลยุทธ์ซึ่งสอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ระดับสถาบันและร่วมกัน

พิจารณากิจกรรม/โครงการ เป้าหมายและงบประมาณดำเนินโครงการตามแผน (เอกสารหมายเลข 1)

2. เพื่อให้มีการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ จึงกำหนด ร้อยละของตัวชี้วัดระดับกลยุทธ์ที่บรรลุตามค่าเป้าหมาย ในปี 2557 ร้อยละ 80 และให้เพิ่มขึ้นร้อยละ 5 ทุกปี

3.2 การสร้างเครือข่ายด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

นางสรภา ต้นเจริญ กรรมการและเลขานุการ เสนอที่ประชุมว่าโครงการแห่เทียนพรรษาวิทยาลัยเข้าร่วมกิจกรรมกับเทศบาลตำบลศาลากลางจังหวัดนนทบุรี ต่อเนื่องมาเป็นระยะเวลา 5 ปีแล้ว ซึ่งเทศบาลตำบลศาลากลางมีพิธีแห่เทียนที่ยิ่งใหญ่ทั้งขบวนแห่ทางเรือและขบวนรถทางบก ถือได้ว่าวิทยาลัยทองสุขกับเทศบาลตำบลศาลากลางเป็นเครือข่ายกันและตั้งแต่ปี 2557 ผู้บริหารวิทยาลัย ได้แก่ ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและวางแผนได้เข้าร่วมเป็นคณะจัดงานด้วย

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่าวิทยาลัยควรเป็นเครือข่ายกับเทศบาลตำบลศาลากลาง จังหวัดนนทบุรีต่อไป

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องอื่น ๆ

ไม่มี

ปิดประชุมเวลา 16.10 น.

(นางสรภา ต้นเจริญ)

เลขานุการผู้บันทึกการประชุม

(นางชนัตต์ ชีวมณี)

ประธาน

กลยุทธ์ที่ 4

ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

“อนุรักษ์ พิ้นฟู ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมไทย เพื่อเชิดชูความเป็นไทย”

กลยุทธ์ที่ 4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ 4.2 เผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย

กลยุทธ์ที่ 4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำงานบูรณาการศิลปะ และวัฒนธรรม

เป้าประสงค์

ขับเคลื่อนงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

แนวทางการดำเนินงาน

1. มีผู้รับผิดชอบและคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อทำหน้าที่วางนโยบาย จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมกำกับ ดูแล ติดตามการดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม

1) กำหนดผู้รับผิดชอบ และแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

ตารางค่าเป้าหมาย

ตัวชี้วัด	เป้าหมายประจำปี พ.ศ.					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
	2557	2558	2559	2560	2561	
1. มีผู้รับผิดชอบงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	คณะกรรมการ 1 ชุด	คณะกรรมการ 1 ชุด	คณะกรรมการ 1 ชุด	คณะกรรมการ 1 ชุด	คณะกรรมการ 1 ชุด	สำนักงานอธิการบดี
2. มีแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม กำกับติดตามให้เป็นไปตามแผน	แผนปฏิบัติการ	แผนปฏิบัติการ	แผนปฏิบัติการ	แผนปฏิบัติการ	แผนปฏิบัติการ	งานศิลปวัฒนธรรม
3. มีการประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดของแผน	ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	งานศิลปวัฒนธรรม
4. มีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผน และกิจกรรม	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	งานศิลปวัฒนธรรม
5. มีเครือข่ายด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	1	≥1	≥2	≥2	≥2	งานศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ 4.2 เผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย

เป้าประสงค์

เผยแพร่งิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสู่สังคมและชุมชน

แนวทางการดำเนินงาน

1. ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยต่อสาธารณชน
2. ส่งเสริมให้บุคลากรแต่งกายด้วยผ้าไทย

โครงการ/กิจกรรม

- 1) โครงการสนับสนุนการเผยแพร่กิจกรรม ศิลปะ วัฒนธรรมไทย
- 2) โครงการบุคลากรแต่งกายด้วยผ้าไทย

ตารางค่าเป้าหมาย

ตัวชี้วัด	เป้าหมายประจำปี พ.ศ.					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
	2557	2558	2559	2560	2561	
1. มีการเผยแพร่กิจกรรมสู่สังคม และชุมชนในรูปแบบประชาสัมพันธ์ต่างๆ	3 ช่องทาง	3 ช่องทาง	4 ช่องทาง	4 ช่องทาง	4ช่องทาง	งานศิลปวัฒนธรรม
2. จำนวนกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	อย่างน้อย3	อย่างน้อย3	อย่างน้อย3	อย่างน้อย3	อย่างน้อย3	งานศิลปวัฒนธรรม

หมายเหตุ เพื่อให้มีการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ จึงกำหนด ร้อยละของตัวชี้วัดระดับกลยุทธ์ที่บรรลุตามค่าเป้าหมาย ในปี 2557 ร้อยละ 80 และให้เพิ่มขึ้นร้อยละ 5 ทุกปี (มติที่ประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 1/2557 เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน 2557)

กลยุทธ์ที่ ๔

ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

“อนุรักษ์ฟื้นฟู ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมไทย เพื่อเกิดความเข้มแข็งไทย”

กลยุทธ์ที่ ๔.๑ พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๔.๒ เผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย

แผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๕๗

กลยุทธ์ที่ ๔ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม “อนุรักษ์ฟื้นฟู ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมไทย เพื่อรักษาความเป็นไทย”

กลยุทธ์	แนวทาง/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลาดำเนินการปีการศึกษา ๒๕๕๗											
						๒๕๕๗						๒๕๕๘					
						'ม'ก	'ม'ข	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค	'ม'ค
กลยุทธ์ที่ ๔.๑ พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. กำหนดผู้รับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. มีผู้รับผิดชอบงานด้านศิลปวัฒนธรรม ๑.๑ มีการแต่งตั้งที่ปรึกษาชมรมศิลปวัฒนธรรมไทย ๑.๒ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑ คน ๑ ชุด	สำนักพัฒนา นักศึกษานักศึกษา	-	↕											
	๒. จัดทำแผนดำเนินการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗	๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมในการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย ๒. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม	อย่างน้อย ๕ โครงการ ≥ ๓.๕๑		๑,๒๒,๒๓๐	↕											

กลยุทธ์	แนวทาง/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลาดำเนินการปีการศึกษา ๒๕๕๗																						
						๒๕๕๗						๒๕๕๘																
						ก.ย.	ต.ย.	พ.ย.	ธ.ย.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	พ.ย.	ธ.ย.	ก.พ.	มี.ค.											
กลยุทธ์ที่ ๔.๒ เผยแพร่กิจกรรม ด้านศิลปะและ วัฒนธรรมไทย	<p>๓. สร้างเครือข่ายด้านการทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๔. การประเมินความถี่ติดตามตัวชี้วัดของแผน</p> <p>๕. การปรับปรุงแผนและกิจกรรมด้านทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๑. มีการเผยแพร่กิจกรรมผู้ตั้งคณและชุมชนในรูปแบบประชาสัมพันธ์ต่างๆ</p> <p>๒. กิจกรรมด้านทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเผยแพร่</p>	<p>๑. มีเครือข่ายด้านการทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๑. ร้อยละของตัวชี้วัดที่มี</p> <p>ความถี่ติดตามแผน</p> <p>๑. ร้อยละของแผนและกิจกรรมที่ได้รับการปรับปรุง</p> <p>๒. แผนด้านการทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมปีการศึกษา ๒๕๕๘</p> <p>๑. จำนวนของทางการประชาสัมพันธ์</p> <p>๑. จำนวนกิจกรรมที่ได้รับ</p> <p>การเผยแพร่ผู้ตั้งคณและชุมชน</p>	<p>๑ เครือข่าย</p> <p>ร้อยละ ๑๐๐</p> <p>ร้อยละ ๘๐</p> <p>อย่างน้อย ๕ โครงการ</p> <p>๓ ของทาง</p> <p>อย่างน้อย ๕ โครงการ</p>	<p>สำนักพัฒนา นคศึกษา</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>๔,๖๐๐</p> <p>-</p>	↑																						
						↑																						
						↕																						
						↕																						
						↑																						